

**S.N.B.P. COLLEGE OF ARTS, COMMERCE,
SCIENCE AND MANAGEMENT STUDIES,
MORWADI, PIMPRI, PUNE -18.**

SNBPACS



S.E.Society's

S.N.B.P. COLLEGE OF ARTS, COMMERCE, SCIENCE AND MANAGEMENT STUDIES

- ◆ **Chief Editor** : Dr. Sudhir Atwadkar
- ◆ **Editor** : Prof. Amol Bade
- ◆ **Issue** : Annual
- ◆ **Edition** : 1st (May 2018)
- ◆ **Published by** : S.N.B.P. College of Arts, Commerce, Science & Management Studies, Morwadi, Pimpri, Pune-18.
- ◆ **Publisher** : Golden Print House, Rahatani, Pune.
- ◆ **Ownership** : S.N.B.P. College of Arts, Commerce, Science & Management Studies, Morwadi, Pimpri, Pune-18.

(Editor will not be agree with the opinions and information given in the articles.)



Aspire

2017-18

Annual Magazine

(First Edition)



S.E.Society's

**S.N.B.P. COLLEGE OF ARTS, COMMERCE,
SCIENCE AND MANAGEMENT STUDIES ,**

Sant Dnyaneshwar Nagar, MHADA Colony, Morwadi, Pimpri, Pune -18.

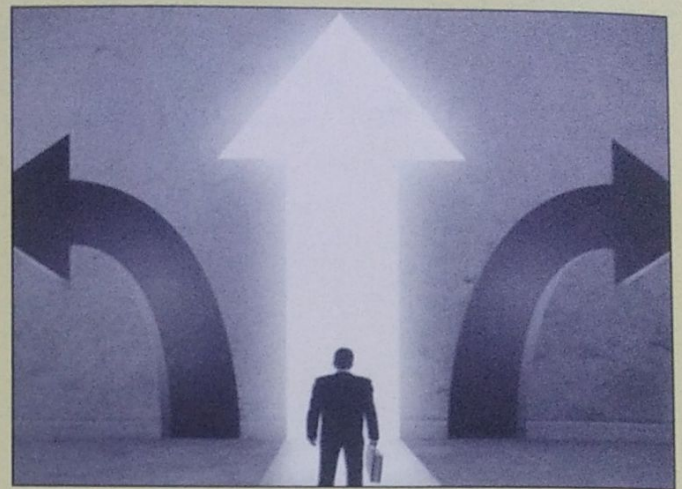
www.snbpgroupofinstitute.org

Vision



- To contribute towards creating centre of educational excellence in Computer, Commerce, Science, Arts and Management field, to serve as a valuable resource for industry and remain a source of pride for all indians

Mission



- To generate new knowledge by imparting value based education and to promote academic growth by offering state of the art undergraduate, post graduate programs
- To identify, areas of specialization upon which the institute can concentrate
- To undertake collaborative projects which offer opportunities for long-term in academics, industry and other sectors of profession
- To develop human potential to its fullest extent so that intellectually capable and imaginatively gifted leaders can emerge in a range of professions

Goals & Objectives



- To create state of the art infrastructure for imparting quality education
- To provide a healthy environment for physical, intellectual, emotional and spiritual growth of students and staff
- To groom aesthetically sensitive, socially committed and technologically competent students

President's Message



Dr. Vrishali D. Bhosale
President

The institute was founded in 1996 with the clear vision & purpose to create intellectual, powerful, social & responsible personalities. To achieve the goal the college is striving since its establishment. College is very keen in developing intellectuality within students.

With this basic purpose college is also giving importance to students creativity & their hidden talents. To meet this end we are publishing annual magazine '**Aspire**' in this academic year. This magazine will be a kind of window for the past events, fond memories & creative writing.

I take this opportunity to congratulate the Vice-Pincipal Dr. Sudhir Atwadkar & his committed staff members for their commitment towards value based quality teaching & unsustained efforts put into ensure that each student is cared in the college.

Thank you



Chairman's Message



Dr. D. K. Bhosale
Chairman

The S.N.B.P. group of institutes is known for the quality education in the fields of Arts, Commerce, Science & Management Studies. S.N.B.P. institute uses rigorous & intensive integrated teaching methods to develop students as an asset to any business or institute.

With this quality education it is also tremendously vital to give exposure to students innate qualities and expose their creative power. For such a reason we are coming with '**Aspire**' annual college magazine this year.

It gives me immense pleasure to declare that we are publishing annual college magazine '**Aspire**' in the academic year 2017-2018. In this magazine students will get blaze in the fields like Sports, Literature & Fine Arts. This magazine is the reflection of S.N.B.P. students inborn skills & their experience.

I hope all the parents & students will go through this magazine & will enjoy the different experience.

Thank you



Campus Director's Message



Ms. Rutuja D. Bhosale
Campus Director

It is a great pleasure to see the creative expression in students who had contributed for the annual college magazine **'Aspire'**.

S.N.B.P. College of Arts, Commerce, Science & Management Studies is growing on all successful directions & will continue the same. People reaching this magazine will realize the tremendous changes that are happening in the college campus.

The college has been simply unstoppable in its progress as it has been actively involved in various activities that have brought to light the hidden talents of the college students & staff.

I wish staff and students of the college success in their future endeavours.

Thank you



Director's Message



Ms. Devyani D. Bhosale
Director

I am glad to know that S.N.B.P. College of Arts, Commerce, Science & Management studies is bringing for the debut college magazine **'Aspire'** this year.

The college magazine is a forum which could aptly be used as an exposure for students inner qualities & hidden talents. It will definitely help students to build their personality. I am sure that this magazine will be informative & resourceful.

On this occasion I convey my good wishes to all faculty members, parents & students for the future.

Thank you





Mr. Bhushan Patil
Asst. Professor



Mr. Sagar Patil
Asst. Professor



Mrs. Amarja Bhosale
Asst. Professor



Mrs. Apeksha Dorlikar
Asst. Professor



Ms. Sayali Musale
Asst. Professor



Ms. Swapna Sasane
Asst. Professor



Ms. Swati Murkute
Asst. Professor



Mrs. Neeta Thorat
Asst. Professor



Mrs. Ashwini Deore
Asst. Professor



Ms. Swapnali Amrale
Asst. Professor



Mrs. Mrudula Madiwale
Librarian



Mr. Ravindra Chavan
Accountant



Mr. Kamalakar Lalage
Senior Clerk



Mrs. Rashmi Gulhane
Jr. Clerk



Mr. Santosh Choudhari
Lab. Assistant



SPORTS REPORTER

Pune City-based **Firoz Hussain Shaikh** was conferred with the District Sports Award as the 'Best Sports Organizer' for 2016-17 by the Directorate of Sports and Youth Welfare, Maharashtra and the District Sports Office (DSO), Pune recently.

The ex-hockey player, ex-cum-umpire turned educator is currently the Physical Education Director at the SHBP Group of Institutions, Morewadi, Pimpri.

Firoz was chosen for his all-round work as an organizer, promoter and concerted effort to spread hockey across all age groups in the twin township of Pimpri-Chinchwad.



या पुरस्कारासाठी तुमची निवड सार्थ आहे,एका कार्यवाहक आणि किळा क्षेत्रात अमूल्य योगदान देणा-या व्यक्तीची "महाराष्ट्र शासनाने" घेतलेली दखल म्हणजे तुमच्या योगदानाची व तुम्ही केलेल्या कार्याची ही सोबपावतीच होय, सर पुढे येणा-या काळात तुम्ही अशीच धगती करत राहोत ही ईश्वराकडे प्रार्थना करतो...

"सीडियां उन्हें सुबारक जित्ते छत तक जाना है, मेरी मंजिल आसमों है रास्ता मुझे खुद बनाना है।"

Best wishes !! #Dear #Firoz shaikh #sir



S
p
e
c
i
a
l

When life gives you a hundred reasons to cry, show life that you have a thousand reasons to smile.



"Courage is the most important of all the virtues because without courage, you can't practice any other virtue consistently."

RESEARCH & PUBLICATIONS



Dr. Sudhir A. Atwadkar

- Participated & Presented a Research Paper in International Conference, Bengaluru, Karnataka.
- Participated & Presented a Research Paper in International Conference, Mumbai, Maharashtra.
- Participated & Presented a Research Paper in National Conference, Palghar, Maharashtra.
- Participated & Presented a Research Paper in National Conference, Pune, Maharashtra.
- Participated & Presented a Research Paper in State Level Conference, Pune.
- Published 4 Research Papers in International Journal
- Published 2 Research Papers in National Journal



Prof. Umeshwari P. Patil

- Participated & Presented a Research Paper in International Conference, Bengaluru, Karnataka.
- Participated & Presented a Research Paper in International Conference, Mumbai, Maharashtra.
- Participated & Presented a Research Paper in National Conference, Palghar, Maharashtra.
- Participated & Presented a Research Paper in National Conference, Pune, Maharashtra.
- Participated & Presented a Research Paper in State Level Conference, Pune.
- Published 3 Research Papers in International Journal
- Published 1 Research Papers in National Journal



Prof. Amarja Bhosale

- Participated & Presented 8 Research Papers in International Conference
- Participated & Presented 4 Research Papers in National Conference
- Published 8 Research Papers in International (UGC approved) Journal
- Published 4 Research Papers In National (UGC approved) Journal
- Participated & Presented a Research Paper in National Conference, A.Nagar, Maharashtra.
- Participated & Presented a Research Paper in National Conference, Pune, Maharashtra.
- Participated & Presented a Research Paper in National Conference, Buldhana.



Prof. Amol Bade

- Participated & Presented a Research Paper in National Conference, Pune, Maharashtra.
- Participated & Presented a Research Paper in State Level Seminar, Pune, Maharashtra.

- Published 2 research Papers in International Peer reviewed Journals
- Published 5 poems in International Journal



Prof. Humaira Ansari

- Participated and Presented Paper in International Conference, Bengaluru, Karnataka.



List of Activities (2017-2018)

● 18 th June 2017	Dindi Swachta Abhiyan
● 21 nd June 2017	Yoga Day Celebration
● 28 th June 2017	One Day Workshop for Faculty Development
● 09 th June 2017	Trip to Malshej Ghat
● 20 th June 2017	Presentation on Menstrupedia
● 15 th Aug. 2017	Independence Day Celebration
● 27 th Aug. 2017	Ganesh Festival Celebration
● 03 rd Sep. 2017	Students Medical Health Check up Camp
● 05 th Sep. 2017	Teacher's Day Celebration
● 06 th Sep. 2017	Cleanliness Drive
● 23 rd Sep. 2017	Parent Meeting under Student Evaluation Program
● 27 th Sep. 2017	Dandiya (Navratra Celebration)
● 01 st Oct. 2017	National Hockey Tournament
● 09 th Oct. 2017	Kabaddi & Wrestling Match (Inter-Collegiate)
● 14 th Oct. 2017	Kabaddi Match (Inter-Collegiate) (Girls)
● 23 rd Oct. 2017	Wrestling Match (Zonal) (Girls)
● 30 th Nov. 2017	Art Splash
● 2 nd Dec. 2017	Football Match (Girls) (Inter-Collegiate)
● 2 nd -8 th Dec. 2017	NSS Camp
● 14 th Dec. 2017	Cricket Match (Boys) (Inter-Collegiate)
● 22 nd Dec. 2017	Commerce Championship (at Modern College)
● 24 th Dec. 2017	Badminton Competition (Boys)
● 26 th Dec. 2017	Kavi Sammelan
● 27 th Dec. 2017	Sports Day & Painting Exhibition
● 28 th Dec. 2017	Traditional Day (Pish Pond & Funny Games)
● 29 th Dec. 2017	Cultural Program (Gathering)
● 10 th Jan. 2018	Kabbadi Competition (at D. Y. Patil College)
● 15 th Jan. 2018	Youth Rally
● 16 th Jan. 2018	Skill Development Program (at Shahu College)
● 19 th & 20 th Jan. 2018	National Conference (at S.B. Patil College)
● 21 st Jan. 2018	Women Empowerment & Self Defense
● 24 th Jan. 2018	Swacha Sarvekshan 2018
● 26 th Jan. 2018	Republic Day Celebration
● 29 th Jan. 2018	Seminar on Career Guidance
● 03 rd Feb. 2018	Electronics Workshop
● 5 th March 2018	Trip at Raigad

अनुक्रमणिका

गंध मराठीचा

१	म मराठीचा...	श्री. वसंत चवरे
२	जीवन व अंतराल	प्रा. कपील वाघ
३	प्रयत्नवादाची असता साथ...	प्रा. उमेश्वरी पाटील
४	सातत्याने केलेला अभ्यास ...	प्रा. वैभव अबादुले
५	गुरु	प्रा. भुषण पाटील
६	तु खरच खुप खास आहेस...!!!	प्रा.अमरजा भोसले
७	कमवायचंय...	प्रा. सायली मुसळे
८	आई	प्रा. स्वप्ना ससाणे
९	ठेवणीची आस	प्रा. अमोल बडे

हिंदी की सुगंध

१	गुरु का महत्त्व	कु.आकाश तिवारी
२	दुनिया में शिक्षक का महत्त्व	कु.दिप्ती सिंह
३	सनम	कु.हैदर अली पठाण
४	इल्जाम	कु.हैदर अली पठाण

Essence of English

1	Language & Culture	Prof. Amol Bade
2	Bacteria: The Biggest Weapon	Prof. Amarja Bhosale
3	Reasons For Unemployment	Prof. Poonam Bhor
4	Today's need of...	Prof. Swati Murkute
5	What Is My Identity?	Prof. Apeksha Dorlikar
6	What Is The Best???	Ms. Jerin Benny
7	Real Teacher..	Ms. Ashlesha Jagdale
8	Three Things	Ms. Rutuja Waghmare
9	Good Manners	Ms. Reshma Khan
10	My Mom..	Mr. Subin Das
11	Meaning Of Life..	Ms. Firdos Usmani
12	A Daughter	Ms. Firdos Usmani
13	The Perfect Gift	Ms. Ankita Vishwakarm
14	Beg for Her Happiness	Prof. Amol Bade
15	Girl Child	Ms. Pooja Patel

गंध मराठीचा

- १ म मराठीचा...
- २ जीवन व अंतराळ
- ३ प्रयत्नवादाची असता साथ...
- ४ सातत्याने केलेला अभ्यास ...
- ५ गुरु
- ६ तु खरच खुप खास आहेस...!!!
- ७ कमवायचंय...
- ८ आई
- ९ ठेवणीची आस

म मराठीचा...

मराठी ही इंडो- युरोपीय भाषाकुलातील एक भाषा आहे. भारतातील प्रमुख २२ भाषांपैकी मराठी एक आहे. महाराष्ट्र आणि गोवा ह्या राज्यांची मराठी ही अधिकृत राजभाषा आहे. मराठी मातृभाषा असणाऱ्या लोकसंख्येनुसार मराठी ही जगातील पंधरावी व भारतातील चौथी भाषा आहे. मराठी बोलणाऱ्यांची एकूण लोकसंख्या ९,००,००,००० आहे. मराठी भाषा ९ व्या शतकापासून प्रचलित आहे. मराठी भाषेची निर्मिती संस्कृतपासून झालेल्या महाराष्ट्री प्राकृत व अपभ्रंश या भाषापासून झाली आहे. अशा आपल्या मायबोलीचा गौरव कवितेतून थोर कवी करतात की,

लाभले आम्हास भाग्य बोलतो मराठी
जाहलो खरेच धन्य ऐकतो मराठी
धर्म ,पंथ ,जात एक जाणतो मराठी
एवढ्या जगात माय मानतो मराठी

आमुच्या मनामनात दंगते मराठी
आमुच्या रंगारंगात रंगते मराठी
आमुच्या उराउरात स्पंदते मराठी
आमुच्या नसानसात नाचते मराठी

आमुच्या पिलापिलात जन्मते मराठी
आमुच्या लहानग्यात रांगते मराठी
आमुच्या मुलामुलीत खेळते मराठी
आमुच्या घराघरात वाढते मराठी

आमुच्या कुलाकुलात नांदते मराठी
येथल्या फुलाफुलात हासते मराठी
येथल्या दिशादिशात दाटते मराठी
मराठी नगानगात लाजते मराठी

येथल्या दरिद्रीत हिंडते मराठी
येथल्या वनावनात गुंजते मराठी
येथल्या तरुलतात सांजते मराठी
येथल्या कळकळीत लाजते मराठी

येथल्या नभातून वर्षते मराठी
येथल्या पिकांमधून डोलते मराठी
येथल्या नद्यांमधून वाहते मराठी
येथल्या चराचरात राहते मराठी

पाहुन जरी असंख्य पोसते मराठी
आपुल्या घरात हाल सोसते मराठी
हे असे कितीक खेळ पाहते मराठी
शेवटी मदाधं तखत फोडते मराठी

मराठीचा आदर झालाच पाहिजे आणि आपण करतो सुध्दा. स्वामी विवेकानंद तर सांगतात की मला जर जगातील कोणत्याही भाषेचे ज्ञान घ्यावयाचे असेल तर मला माझी मातृभाषेचा सखोल ज्ञान असलेच पाहिजे त्यामुळे आपण मातृभाषेचा आदरपूर्वक वापर केलाच पाहिजे. तेव्हा आपण इतर भाषा शिकण्यास समर्थ बनू ...

लेखन आणि संकलन:

श्री.वसंत चवरे (माध्यमिक शिक्षक)

एस.एन.बी.पी.स्कुल मोरवाडी,पिंपरी पुणे.

स्थानिक	: भारत ,मारिशस व इस्रायल
वापर प्रदेश	: महाराष्ट्र,गोवा,काही प्रमाणात-गुजरात,मध्य प्रदेश, छत्तीसगड, आंध्र प्रदेश, कर्नाटक,तमिळनाडू.
लोकसंख्या	: ७,००,००,००० (प्रथमभाषा) २,००,००,००० (द्वितीयभाषा)
क्रम	: १५
बोलेभाषा	: आहिराणी,कोकणी,कोळी,आगरी,माणदेशी,मालवणी, वऱ्हाडी
भाषाकुळ	: इंडो-युरोप, इंडो आर्य इंडो आर्य दक्षिण विभाग
लिपी	: देवनागरी (प्रचलीत), मोडी लिपी (एक काळची)

जीवन व अंतराळ

अंतराळात जीवन असणं हि एक असामान्य बाब आहे. आपल्या सूर्यमालेत आठ ग्रह आहेत आणि पृथ्वी हा एकच असा ग्रह आहे जिथे आतापर्यंत जीवन मिळाले आहे. पृथ्वी ग्रहाव्यतिरीक्त इतर ग्रहांवर जीवनाची शक्यता नाहीच्या बरोबर सिद्ध झाली आहे पण इतर ग्रह जसे गुरू व शनी यांच्या चंद्रावर जीवन असण्याची शक्यता नाकारता येत नाही.

अंतराळात आपल्या सूर्यमालेबाहेर इतर सूर्यमालांमध्ये जीवन शोधण्यासाठी नासा या अमेरिकन संस्थेने वेगवेगळे उपग्रह पाठवले आहेत. अंतराळात जर कुठे जीवन सापडले तर ते वेगवेगळ्या स्वरूपात असू शकते, काही ठिकाणी फक्त सूक्ष्म जंतू सापडू शकतात तर काही ठिकाणी मास्यांच्या वेगळ्या प्रजातीही आढळू शकतात पण जर आपल्याला एखाद्या ग्रहावर अविकसीत किंवा विकसीत प्राणी मिळाले तर हा एक विलक्षण शोध ठरेल

कसा असतो जीवन शोधण्याचा प्रयत्न ?

अंतराळात जीवन कसे शोधले जाते हा कोणालाही पडणारा प्रश्न आहे पण हे समजण्याआधी सूर्यमालेतील ग्रहाची रचना समजून घेणे आवश्यक आहे आपली आकाशगंगा ही 'मिल्की वे' या नावाने ओळखली जाते या आकाशगंगेत आपल्या सूर्यमालेसोबत अजून लाखो सूर्यमाला आहेत. त्याचप्रमाणे अंतराळात अशा लक्षावधी आकाशगंगा आहेत. याचाच अर्थ असा आहे की एवढ्या विशाल ब्रम्हांडात फक्त एका सूर्यमालेतील एका ग्रहावरच जीवन असू शकत नाही. एवढ्या मोठ्या संख्येत सूर्यमाला असल्यामुळे त्यात असे बरेच ग्रह मिळू शकतात की ज्यावर पाणी आणि जीवन मिळू शकेल. कोणत्याही ग्रहावर जीवन शोधण्यासाठी ग्रहावर द्रव रूपात पाणी असणे अत्यावश्यक आहे. कोणत्याही ग्रहावर द्रव स्वरूपात पाणी तेव्हाच मिळू शकते जेव्हा तो ग्रह सूर्यापासून योग्य अंतरावर असेल. या योग्य अंतराला हॅबीटेबल झोन असं म्हटलं जातं. जे ग्रह सूर्याच्या अतीजवळ असतात ते कोरडे असतात आणि जे ग्रह सूर्यापासून अतीलांब अंतरावर असतात त्यांच्या पृष्ठभागावर जर पाणी असेल तर ते बर्फ स्वरूपात राहते म्हणजेच कोणत्याही सूर्यमालेत जीवन शोधण्यासाठी असे ग्रह शोधले जातात जे हॅबीटेबल झोन मध्ये येतात.

हॅबीटेबल झोन मध्ये असलेल्या ग्रहांवर जर पाणी मिळाले तर त्या ठिकाणी जीवन असण्याची शक्यता खुप वाढते.

आपल्या सूर्यमालेचे उदाहरण घेतले तर आपल्या सूर्यमालेत हॅबीटेबल झोन मध्ये दोन ग्रह आहेत पृथ्वी आणि मंगळ त्यामध्ये पृथ्वीच्या पृष्ठभागावरच पाणी आहे आणि ते अब्जावधी वर्षांपासून आहे. मंगळावर एके काळी पाणी होते पण काही कारणांमुळे मंगळाने त्याची चुंबकीय शक्ती गमावली त्यामुळे मंगळ हा पाणी धरून ठेऊ शकला नाही त्यामुळे तो हॅबीटेबल झोन मध्ये असूनही कोरडा झाला. केपलर हा एक उपग्रह अमेरिकन अंतराळ संस्था नासा ने अंतराळात हॅबीटेबल झोन मधील ग्रहांचा अभ्यास करण्यासाठी सोडला आहे. इतर सूर्यमालांच्या हॅबीटेबल झोन मधील पाणी असलेल्या ग्रहांचे चित्र व माहिती तो पृथ्वीवर पाठवतो



आणि पृथ्वीवरून लगेच अशा ग्रहांची नोंद केली जाते. अशी अपेक्षा आहे की केपलर लवकरच पृथ्वीसारखा अविकसीत, विकसीत त्याचप्रमाणे अतीविकसीत प्राणी असलेले ग्रह शोधून काढेल.

हे मानवजाती साठी खुप मोठे यश असेल तसेच या घटनेला अंतराळातील दोन अनोळखी ग्रहांची भेट म्हटले जाईल व त्याचप्रमाणे एवढ्या अनंत ब्रम्हांडात आपण एकटेच नाहीत याचीही प्रचीती मानवजातीला होईल.

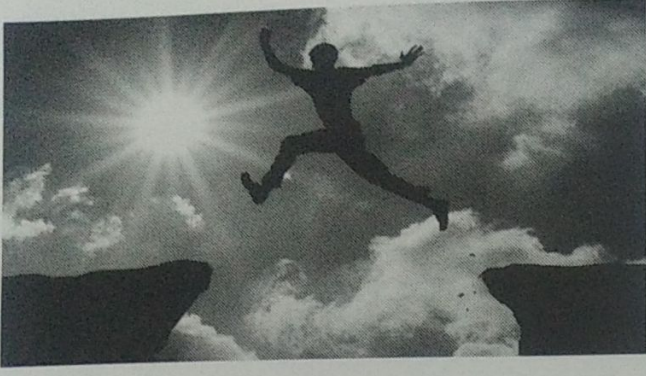
प्रा. कपील वाघ
(संगणक विभाग)

प्रयत्नवादाची असता साथ विजय मिळेल जीवन संग्रामात

कल्पतरु नकोस फिरु
मानवा शोधात कल्पतरुच्या
कर प्रयत्न स्वतः कल्पतरु होण्याचा

खरंच आजच्या या कलयुगात मानव हा कल्पनेच्या जगात रमलेला आहे. या कल्पनेच्या जगात त्याने असंख्य स्वप्न रंगवलेली असतात मात्र हे स्वप्न सत्यात उतरवण्यासाठी तो प्रयत्न करायचं विसरून जातो. भगवंताने श्रीमद्भगवद्गीतेत सांगितले आहे 'कर्मण्यवाटीकारस्ते मा फलेषु कदांचन'. त्यांनी गितेत निष्काम म्हणजे निस्वार्थी कर्मयोग करण्याची प्रेरणा दिली म्हणजेच फळाची अपेक्षा न करता कर्म करण्याची म्हणजे प्रयत्न करण्याची प्रेरणा दिली आहे.

पण आजच्या मानवाला काहीही न करता म्हणजे प्रयत्न न करता फळाची अपेक्षा आहे. उदा. परिक्षेच्या वेळी कॉपी करणे, प्रयत्न न करता पद, पैसा, प्रतिष्ठा, नोकरी मिळविण्याची अपेक्षा अशी आजच्या मानवाची स्थिती आहे. या जगात एका क्लिकवर कोणत्याही गोष्टीबद्दल माहिती ही खूपच जलद मिळू शकते त्याचप्रमाणे काहीही प्रयत्न न करता ध्येय गाठण्यासाठी आजचा मानव कोणत्याही वाईट मार्गाचा अवलंब करतो. जसे परीक्षेमध्ये कॉपी, पद, प्रतिष्ठा मिळविण्यासाठी भ्रष्टाचाराचा. ज्याप्रमाणे थॉमस एडिसन ने विजेचा दिव्याचा शोध लावला पण त्या शोधासाठी त्यांनी किती प्रयत्न केले हे आपण विसरतो. एडिसन यांच्याकडे ना प्रयोगशाळा होती नाही साहित्य.



जेव्हा आपण दिवा लावण्याकरिता बटण दाबतो, सिनेमा बघतो किंवा फोनवर बोलतो ते केवळ एडिसनने लावलेल्या शोधामुळेच, पण तेथे त्यांचे प्रयत्न आपण मात्र विसरतो.

विजेच्या दिव्याचा शोध लावण्यासाठी त्यांनी ९९९ वेळा प्रयत्न केला पण ते यशस्वी झाले नाहीत, तरीसुद्धा त्यांनी हार न मानता प्रयत्न करणे सोडले नाही आणि १००० व्या वेळेस ते त्यांच्या प्रयत्नात यशस्वी झाले. अशा प्रकारची जिद्द, चिकाटी नी अफाट प्रयत्नवाद हा आजच्या मानवात दिसत नाही. दिसतो तो फक्त आळस, निष्क्रियता, निरुत्साहीपणा.

एडिसन प्रमाणेच अब्राहम लिंकन यांच्या जीवनातील राजकीय कारकिर्दीत ते २० वेळा निवडणूक हरले पण २९ व्या वेळेस त्यांनी निवडणूक जिंकली याठिकाणी त्यांचा संयम सकारात्मक दिसून येतो, पण आजचा मानव तर थोड्या प्रयत्नांनीच हार मानतो. आपल्या देशाला स्वातंत्र्य मिळवून देणारे भगतसिंग, सुखदेव, राजगुरु, लोकमान्य टिळक, महात्मा गांधी यांसारखे क्रांतीकारी नेते जर १५० वर्ष लढले नसते, प्रयत्न केले नसते तर कदाचित आपण आज पारतंत्र्यात राहिलो असतो, पण त्यांच्या या प्रयत्नामुळेच आज आपण स्वातंत्र्याचा आनंद उपभोगितो आहोत.

खरोखरच आजचा मानव हा प्रयत्नवादी आहे का? थोड्याशा अपयशानंतर आत्महत्या करणारा, दुसऱ्यांवर दोषारोपण करणारा, प्रत्येक गोष्टीला कारणे सांगणारा, Social Media च्या जाळ्यात अडकलेला कृतघ्न, निष्क्रिय, निरुत्साही, लाचार झालेला हा मानव त्याच्या जीवनात खरोखरच प्रयत्न करत आहे का? आजच्या मानवाला हे समजले पाहिजे की अपयश ही यशाची पहीली पायरी आहे म्हणजे आजच्या मानवाला त्याच्या जीवनात कोणतेही ध्येय साध्य करायचे असेल तर सगळ्यात आधी त्याची अपयश स्वीकारण्याची तयारी असली पाहिजे. जेव्हा ही तयारी त्याची असेल तेव्हाच खऱ्या अर्थाने तो त्याच्या जीवनात यशस्वी होऊ शकेल. अनेकदा मिळालेल्या अपयशानंतर मिळालेल्या यशाची चव ही नेहमीच मधुर असते. त्यासाठी आजच्या मानवाला गरज आहे ती क्रांतीकारी नेते, संशोधक यांसारख्या महापुरुषांच्या जीवनाकडे बघून त्यांनी केलेल्या प्रयत्नांची दखल घेण्याची गरज आहे.

त्यांच्या तेजस्वी विचारांना समजून घेऊन आपल्याही जीवनात त्यांच्यासारख्या प्रयत्नवादाचे तेज निर्माण करण्याची.

कर्तुत्ववान माणसे कधी नशिबाच्या आहारी जात नाही आणि नशिबाच्या आहारी गेलेली माणसे कधी कर्तुत्ववान होऊ शकत नाही नशिबवादी होण्यापेक्षा प्रयत्नवादी व्हा, यश तुमची वाट पाहात आहे तर, चला, उठा, कामाला लागा.

प्रा. उमेश्वरी पाटील
अकॅडमीक हेड

- प्रत्येकाशी प्रेमाने वागलं पाहिजे, जे तुमच्याशी वाईट वागतात त्यांच्याशीही प्रेमानेच वागलं पाहिजे ते चांगले आहेत म्हणून नाही, तर तुम्ही चांगले आहात म्हणून ...
- विचार असे मांडा कि तुमच्या विचारांवर कुणीतरी विचार केलाच पाहिजे.
- रस्ता सुंदर असेल तर नक्की विचारा तो कोठे जातो, पण ध्येय सुंदर असेल तर मात्र रस्ता कसा आहे हे बघू नका त्या रस्त्यावर चालत रहा.
- आपण महान गोष्टी करू शकत नाही तर, महान मार्गामध्ये लहान गोष्टी करा.

सातत्याने केलेला अभ्यास यशाचे साधन आहे.

ससा आणि कासवाच्या शर्यतीची गोष्ट सांगताच त्यांच्या डोक्यात जलद धावणारा ससा व हळुवार चालणारे कासव यांचे चित्र निर्माण होते.

ससा हरला व कासव जिंकले या गोष्टीचा आश्चर्यकारक धक्का बसतानाच या मुलांना एक महत्वाचा संदेश मिळतो "Slow and steady wins the race."

यालाच आपण म्हणू शकतो कि सातत्याने केलेले प्रयत्न हेच यशाचे साधन आहे. ससा आणि कासव फक्त प्रतीकात्मक आहेत.

मनुष्यांमध्येही काम करण्याच्या दोन पध्दती असतात. काही लोक कधी कधी अत्यंत उत्साहाने काम करताना दिसतात तर कधी आळसावलेले दिसतात याउलट काही लोक असे असतात जे आपले काम शांतपणे व सातत्याने करताना दिसतात, त्यांना कोणत्याही प्रकारची घाई, गडबड, चिंता दिसत नाही.

सशाच्या श्रेणीतील लोक काम करतात तेव्हा आकाश डोक्यावर घेतात,

ना स्वतः व्यवस्थित जगतात ना दुसऱ्याला शांतीने जगु देतात, त्यामुळे त्यांच्याकडून क्वचितच एखादे काम वेळेवर व व्यवस्थितपणे घडते.

याउलट कासवाच्या श्रेणीतील लोकांमध्ये आत्मविश्वास असतो. ते सातत्याने काम करून आपले ध्येय गाठतात. उतावेळपणा टाळून एका निश्चित दिशेने त्यांचे मार्गक्रमण सुरुच राहते.

ज्ञानार्जनाच्या दृष्टीनेही विद्यार्थ्यांचे दोन गट असतात. एक गट सश्याप्रमाणे नेहमी हाच विचार करतो कि १२ तास रोज अभ्यास करून मी एका महिन्याच्या अभ्यासानेच पास होईल, मात्र जेव्हा अशा विद्यार्थ्यांना वस्तुस्थिती समजते तेव्हा त्यांच्या पायाखालची जमीन सरकते कारण घाईघाईत अभ्यास समजतही नाही आणि लक्षातही राहत नाही.

कासवाच्या श्रेणीतील विद्यार्थी नियमितपणे अभ्यास करतात त्यामुळे केलेला अभ्यास त्यांना व्यवस्थित समजतो व लक्षातही राहतो. मी रोज जर १० पानाचा अभ्यास केला तर परीक्षेपूर्वी माझा ३००० पानांचा अभ्यास झाला असेल अशा प्रकारची सोपी व परिणामकारक रणनीती हे विद्यार्थी आखतात व यशस्वी होतात.

गोष्टीतल्या कासवाने हिच रणनीती वापरली. तो आपल्या मार्गावर एकचित्ताने चालत रहिला. त्याने ना सशाचा विचार केला ना त्याच्यावर हसणाऱ्या लोकांच्या विचार केला, कारण त्याच्यावर हसणाऱ्या लोकांनी विचारच नव्हता केला कि कासवाची चाल मंद असली तरी सातत्यपूर्वक आहे.

त्यामुळेच विद्यार्थ्यांनी आपल्या आयुष्यात कासवाप्रमाणे सातत्याने प्रयत्न करून यशाची ढाल आपल्या पाठीवर घ्यावी.

प्रा. वैभव अबादुले
(वाणिज्य विभाग)

❖
गुरु

गुरु तुम्ही आहात महान
ज्ञानासाठी चातकाची तहान
आम्हांवरी केली लेकरासमान माया
अडचणीतही दिली वृक्षासमान छाया
वागायच कस हे तुम्ही शिकवले
जगायच कस हे तुम्ही दाखवले
जग बदललं स्वार्थी झालं
तुमच्यामुळे मात्र आमच सोन झालं
मन तुमचं सर्वासाठी उदार
तुमचे संस्कारच ठरले आमच्या जगण्याचे आधार
गुरु तुमच्यासाठी किती लिहू
शब्दाचे खेळ तरी किती मांडू
म्हणून म्हणतो गुरु तुम्ही आहात महान

प्रा. भुषण पाटील
(संगणक विभाग)

तु खरच खुप खास आहेस...!!!

डोळे मिटून जेव्हा स्वतःला शोधशील,
तेव्हा कळेल...

तु खुप खास आहेस.

आयुष्य म्हणजे आपल्याला हवं ते मिळवण्यासाठी
करावा लागणारा प्रवास...!

मग प्रवासात कधी दरी,

कधी पर्वत... कधी वादळ...

तर कधी वाळवंट आहे...!

कधी ऊन,

तर कधी मुसळधार पाऊस आहे...

कधी गालिचे,

तर कधी काट्यांची फौज आहे...

पण नजर लक्षावर असेल, तर...

प्रवास ही एक मौज आहे...!

अशा असंख्य लक्ष्यांची तुझी आस आहे...

डोळे मिटून जेव्हा स्वतःला शोधशील...

तेव्हा कळेल...

तु खरच खुप खास आहेस...!

वेदनांचे स्वतःचे एक महत्त्व आहे...

त्या सहन केल्या तरच तुझे अस्तित्त्व आहे...

पण जर हार मानुनि गेलीस...

तर मात्र पराभवाचे प्रभुत्व आहे...

प्रवासाच्या प्रत्येक टप्प्यावर,

कधी शुभेच्छा, तर कधी शिव्या-शाप आहे...

दुर्लक्ष केलेस तर कळेल,

तुला तर तुझ्या स्वप्नांचाच,

इतका व्याप आहे...!

काहीही झाले तर डगमगु नकोस,

तुझ्यात प्रचंड साहस आहे...

डोळे मिटून स्वतःला शोधशील, तर कळेल...

तु खरच खूप खास आहेस...!

प्रा. अमरजा भोसले
(विज्ञान विभाग)

कमवायचंय...

आयुष्यात खूप काही गमावलंय
पण आता कमवायचंय...!
गमावली नाती, आजी आजोबांची सोबती
पण सखे-सोयरे-नवेगोत आता जमवायचंय
आता नव्याने हेच कमवायचंय...!
मिळवले आयुष्यात खूप सारं, काहीतरी-कुठेतरी कमी जाणवतंय...
क्षण हातातून निसटून जाताय, आलेला प्रत्येक हसत घालवायचाय...
आता नव्याने हेच कमवायचंय...!
आयुष्य जसं कोणीतरी खेळवतंय,
त्याच्या तालावर आपल्यालाच नाचवतंय...
कितीही दुःख वेदना आलेतरी, त्याला आपण अलगद पेलवतंय...
आता नव्याने हेच कमवायचंय...!
जीवनात अडचणींना, आजवर झेलत आलोय...
आसू आणि हसूंनी, त्याही निपूण पार पाडत आलोय
आता नव्याने हेच कमवायचंय...!
गेली ती वेळ गेल्या त्या आठवणी
आयुष्याची सुरुवात नव्याने करायचीय
आता नव्याने हेच कमवायचंय...!
त्या आठवणीत रमायचंय, विरहात जगणं सोडायचंय
हरवलेल्या नात्यांमधील, नव्याने मजा शोघायचीय
आता हेच नव्याने कमवायचंय...!
घडून गेलेल्या गोष्टीत, बदल घडवायचंय...
त्यातील सुख शोधून पुन्हा जगायचंय...
आयुष्य आहे पक्ष्यासारखं, त्याप्रमाणे स्वच्छंद उडायचंय
खूप जगायचंय, जीवनातील येणाऱ्या क्षणांची मौज लुटायचीय
नव्याने आता मला हेच कमवायचंय...!

प्रा. सायली मुसळे
(वाणिज्य विभाग)

आई

ज्ञानाने, मानाने आणि मनाने
मोठी असणारी, ती आई...
वेदना सहन करूनही लेकरास
जन्म देणारी असते, ती आई...
फुलपाखराला उडायला शिकवते ती आई...
बाळ झोपत नाही म्हणून अंगाई गाणारी, ती आई...
मायेच्या उबेने लेकराला वाढवते, ती आई....
लेकराच्या जखमा पाहून,
डोळ्यात पाणी आणते, ती आई....
रुढी-परंपरेच्या कात्रीत स्वतःला
कापून घेणारी, ती आई
डोळ्यातले पाणी लपवून, मनातले ते दुःख
लपवून सगळ्यांना आधार देणारी, ती आई....
स्वतः उपाशी राहून
लेकरास घास भरवणारी, ती आई....
समाजाच्या समाधानासाठी
अग्निपरिक्षा देणारी, ती आई....
गिधाडांच्या पापी नजरेला
धीरानं तोंडही देणारी, ती आई....
ऊन, वारा, पाऊस खाऊन
अपमान, दुःख गटागट मिळणारी, ती आई...
लेकराच्या हक्कासाठी लढणारी, ती आई....
लेकराच्या चुकीवरही मायेने पाठीवर
हात फिरवणारी, ती आई....
घरातील दिव्याची ज्योती असते, ती आई....
मनाची माऊली, नी देवाची सावली आहे, ती आई !

प्रा. स्वप्ना ससाणे
(संगणक विभाग)

ठेवणीची आस

कालपर्यंत होत जे आपलं
आज गप्प गप्प का चाललं
आपुलकीच मनातल नात
आज हृदयाच्या टोकाला पोचलं,
मनातल बारीक माळरान
आज ओलथिंब का झाला ?
आपल्याच माहेरच्या ठेवणीचं
कोणी आज दुसरी चाललं,
आज थपेचा धीराचा तो हात
उद्या सोडणार आपलीच साथ
कसबाच्या दावनीची ती रात
उरली फक्त असेची ती लाट
आपलीच मानस नि आपलीच नाती
जातीन सहज मिटून सगळी

संगत आपली की रे बहरली
उन्मळून पडतील ती क्षणात सगळी,
अरे आयुष्य भगदाडाची पोकळी
सुकनार नाहीरे कधी
आठवणीची गुलाबाची कळी
ती मुरुडलेली गुलाबाची कळी.

प्रा. अमोल बडे
(कला विभाग प्रमुख)



कारण सांगणारी लोक
यशस्वी होत नाही..
आणि यशस्वी होणारे लोक
कारण सांगत नाही.

नाही हा शब्द तुम्हाला ऐकू
येत नाही, तोपर्यंत सगळे
काही शक्य आहे.

हिंदी की सुगंध

- १ गुरु का महत्त्व
- २ दुनिया में शिक्षक का महत्त्व
- ३ सनम
- ४ इल्जाम

गुरु का महत्त्व

लोग कहते गुरु ज्ञान देते हैं ।
शरीर होता मगर प्राण देते हैं ।
मैं मानता हूँ कि गुरु ज्ञान देते हैं ।
लेकिन ज्ञान के साथ बहुत कुछ दान करते हैं ।
गुरु ही शिष्य को ज्ञान देते हैं ।
गुरु के कारण ही लोग शिष्य को सम्मान देते हैं
ज्ञान ऊजागर करने के लिये मार्ग देते हैं ।
व्यक्तित्व बनाने के संस्कार देते हैं ।
पंख होते हैं लेकिन उड़ने का आकाश देते हैं ।
गुरु ज्ञान देते हैं । गुरु ज्ञान देते हैं ।
ज्ञान के साथ बहुत कुछ दान करते हैं ।

-कु. आकाश तिवारी
(बी.सी.ए.-१)

सनम

ऐ सनम तुम इतनी खुबसूरत ना दिखो की
जिसे बयान करते वक्त इस गालीब से गुस्ताखी हो जाये ।
मुझसे जितनी भी है वो मोहब्बत यूँ जाहिर ना करो
कही दुनिया वालो को इस मोहब्बत से एतराज ना हो जाये ।
जब भी नजरे मिलाती हो मुझसे
तो इतनी अदाभरी नजरो से ना देखा करो
कही नजरो को नजर की नजर ना लगे।
तेरी मुस्कुराहट मुझपे ऐसा असर कर जाती है;
बिना किसी शराब के नशा दे जाती है ।
अब कौन समझाये उन्हें कि मैखाने की राह पर
चला नहीं मैं आज तक फिर भी
वो अपनी एक झलक दिखाकर पर्दे में छुप जाती है ।

-हैदर अली पठाण
(बी. कॉम.-१)

दुनिया में शिक्षक का महत्त्व

शिक्षक का महत्त्व इस दुनिया में कभी होगा ना कम
चाहे हासिल करले कितनी भी कामयाबी हम,
ज्ञान के दीप जलाते हैं शिक्षक
सही रास्ते पर ले जाते हैं शिक्षक ।
हर विद्यार्थियों के जिवन में शिक्षक का होता है बहुत मुल्य,
हर मुश्किल को आसान कर देते हैं शिक्षक
आदर और सम्मान का ज्ञान सिखाते हैं शिक्षक
हर कठिनाईयों से लड़ना सिखाते हैं शिक्षक ।
सच्चाई कि पथ पर चलना सिखाते हैं शिक्षक
सही दिशा दिखाते हैं शिक्षक,
चाहे हासिल करले कितनी भी कामयाबी हम,
शिक्षक का महत्त्व इस दुनिया में कभी होगा ना कम ।

-कु. दिप्ती सिंह
(बी. कॉम.-२)

इल्जाम

परेशानी का आलम आज ऐसा मेरे दिल पर छाया है ।
जिंदगी के हर मोड़ पर इसी ने सब को रुलाया है ।

गुनाहो कि हर राह पर जिसने तुझे चलाया है ।
आज फिर तुने दुसरो पर इल्जाम लगाकर
एक और गुनाह भुलाया है ।

कसूर तेरा होकर भी बेकसूर तो कहलाया है ।
मां-बाप ने तेरी हर गलती को माफ अता फरमाया है ।

तेरी ना कामयाबी का जो तुने कारण बतलाया है ।
बस यहां इल्जाम कहलाया है ।
बस यहां इल्जाम कहलाया है ।

-हैदर अली पठाण
(बी. कॉम.-१)



Essence of English

- 1 Language & Culture
- 2 Bacteria: The Biggest Weapon
- 3 Reasons For Unemployment
- 4 Today's need of...
- 5 What Is My Identity?
- 6 What Is The Best???
- 7 Real Teacher..
- 8 Three Things
- 9 Good Manners
- 10 My Mom..
- 11 Meaning Of Life..
- 12 A Daughter
- 13 The Perfect Gift
- 14 Beg for Her Happiness
- 15 Girl Child

Language & Culture

In a general level language is defined as a means of communication. Human beings being social remain connected with their fellow beings through language system. But language always carries meanings and references beyond itself: The meaning of particular language means to do so with the culture which is its reference point. Culture here means dynamic social systems and shared patterns of behaviour, beliefs, knowledge, attitudes and values. It provides the environment in which languages develop, even as it influences how they are used and interpreted. For instance in many European cultures a 'good day' is a sunny day while in many African cultures a 'good day' means a rainy day.

In this example different culturally shared values provide the context for interpreting term for 'good'. The particular language points to the culture of a particular social group. Learning language therefore is not only learning the alphabets, the meaning, the grammar rules of language and the syntax that is the arrangement of words, but it is also learning the behaviour of the society and its cultural customs. It is because culture governs the language of the linguistic group. For communicating human beings use language and that process is too complex. We make vast use of verbal language, but many of our messages are conveyed to fellow being with the help of body parts. It is called non-verbal or body language or paralanguage. These

communication techniques specifically growing up in a particular society, we informally learn how to use gestures, slight changes in tone or voice, and other auxiliary communication devices to alter or to emphasise what we say and do. We learn these culturally specific techniques over many years, largely by observing and imitating. "Language is culture and culture is language" language and culture have a complex, homologous relationship. Language is complexly intermingled with culture.

In this context, A. L. Krober said, "Culture then, began when speech was present, and from then on, the enrichment of either means the further development of the other." Learning a language is therefore learning the behaviour of a society. An individual language speaker's effectiveness in foreign language is directly related to ones understanding of culture of that language.

In this context, A. L. Krober said, "Culture then, began when speech was present, and from then on, the enrichment of either means the further development of the other." Learning a language is therefore learning the behaviour of a society. An individual language speaker's effectiveness in foreign language is directly related to ones understanding of culture of that language.

-Prof. Amol Bade
HOD, Arts (English)

Bacteria: The Biggest Weapon against Harmful Textile Dyes

Role of Bacteria in Bioremediation of Textile Dyes

Numerous studies were devoted to elimination of textile effluent. These include physicochemical methods such as filtration, specific coagulation, and use of activated carbon and chemical flocculation, precipitation, ion exchange, adsorption, electrochemical processes and membrane processes. However, some limitations in this process can be pointed out, such as cost, low efficiency, labour-intensive operation, and lack of selectivity of the process. Bio treatment offers a cheaper and environmentally friendlier alternative for the textile effluent and metal removal. The ubiquitous nature of microorganism makes them invaluable tools in the effluent bio treatment. A number of biotechnological approaches have been suggested by recent research as of potential interest in combating this pollution source in an eco-efficient manner. Bacteria capable of dye decolorization, either in pure cultures or in consortia, have been reported.

About Present Research Work

The Present Study is focused on the Bioremediation and Detoxification of textile dyes from textile industrial effluent in Solapur district by using bacterial culture at laboratory scale.

Total 50 different dyes were screened. Out of which 7 dyes having approved grade were selected for this research work. These dyes were Red ED3, Golden Yellow HER Orange F2R, Blue RGB, Red F2R, Yellow HE6G and Amond H5G.

In order to get dynamic microbial flora for efficient removal of dyes from textile effluent,

the collected soil and water samples acclimatized by adding increasing concentration of seven dyes for the period of one month daily. These acclimatized samples were used for isolation of prominent dye degrading bacteria.

The isolation and screening of promising isolates was carried out by using nutrient medium containing 100 ppm respective dye concentration. Total 500 isolates were isolated from acclimatized samples out of them total 35 bacteria were having highest efficiency for dye degradation. Hence they were selected for further study.

The identification of efficient isolates under study was carried out by Morphological, Biochemical and 16s rRNA sequencing.

The 16S rRNA sequencing was done at IIT Powai, Mumbai. The sequence was submitted to EBI (European Bioinformatics Institute). Sequence was analyzed at the National Center for Biotechnology Information (BethesdaMD)(<http://www.ncbi.nlm.nih.gov/BLAST>) for closed homology using BLASTn algorithm. The sequences downloaded from the NCBI database were aligned by using CLUSTALX2 multiple sequence alignment tools. Phylogenetic tree building was performed using MEGA 4.0.

In order to achieve maximum decolorization of dyes, the optimization of various cultural conditions viz. effect of Temperature, pH, Inoculum size, Dye concentration, Carbon sources, Nitrogen sources, Nutrient broth, Half strength nutrient broth, Cell-free extract was carried out.

Decolorization of the textile effluent was analyzed using a Spectrophotometer (Hitachi U 2800, Tokyo, Japan).

Enzymes involved in the degradation of dyes were assayed and metabolites formed after degradation was analyzed.

The analysis and confirmation of byproducts formed after dye degradation was performed by FT-IR, GC-MS, HPLC and UV visible

spectroscopy.

An assessment of the toxicity of byproducts formed after dye degradation was carried out by phytotoxicity and Microbial toxicity studies

The metabolic pathway of dye degradation was then proposed with the help of GC-MS analysis report at IIT Powai, Mumbai.

The characterization of textile effluent was examined on the basis of TSS, TDS, TS, COD, BOD, pH, toxicity etc.

Finally the isolated bacterial species were exploited for treatment of textile effluent by using single bacterium and bacterial Consortia.

From the present research it can be concluded that all of the bacterial species under study were having excellent potential for the bioremediation of harmful and toxic textile dye from textile effluent which is very cost effective, easy and Eco-friendly approach and will definitely lead to a green Technology. In other words these bacteria are the biggest weapon against textile dyes.

Prof. Amarja Bhosale
(Science)

REASONS FOR UNEMPLOYMENT

Today, unfortunately we are facing problem of unemployment very badly. There are various reasons for the same.

After demonetization effect, most of companies have fired many of employees to recover their losses with a surprising reason of "slack in market." But, actually they are hiding black transactions. It's very difficult to figure out an actual number of employees fired by companies after demonetization

Consultancy Raj - This is one of the up growing industries in market. Most of company HR and Consultancies have their good relation and earning extra money from candidates / employees.

The real fact is that, if candidates walk directly towards company HR for job he says we don't have any vacancy but the same HR recruits candidates from consultancies. This process called as 'Back Gate Placement' where you can get direct job offer by paying certain amount (depend upon demand of consultancy) So, most of candidate who don't have money to pay for consultancies are not getting job though they have talent and good numbers. Whereas, a candidate having certain amount to pay for consultancy, getting immediate job offer with no hustle.

Reference system - This is another type of direct method of recruitment where company HR or a senior employee hire new employee with favoritism and charging some amount. So, there is no need for a company for walk towards colleges / Institutes for campus recruitment as they are getting plenty of candidates without any efforts.

Online Job Recruitment - This is another type of money earning business without any efforts. There are plenty of fraud agents are earning money through online job offerings like they call to candidate and tell about job opening in a such company, ask for registration amount from candidate and after confirming registration they ask for certain amount for offer job letter. and playing a mind game with thousands of candidates who are searching for job on daily basis.

So, it's my request to join this fight against paid consultancies and fraud company HR, agents who are making such crime and playing a role of an obstacle between our progress. As, employment is one of the main backbones of our progress.

-Prof. Poonam Bhor
(Computer Science)

Today's need of valued Education for youth

Young people today are confused & depressed .They are at a crossroads, so to speak nobody is there to guide a young person to the right path in this materialistic world. He thinks only about a well paying job and strives for that. His parents invest all their savings in his high cost education. So if he does not achieve his ambition and does not reach his goal, his mind becomes hopeless and despondent. He becomes addicted to drugs and uses illegal means to get momentary peace. sometimes, he even adopts anti-social ways of living such as terrorism, theft and other wrong doings.

So, to save the youth from destruction and to build a strong future for them, it is the duty of society to show them the right path. In ancient times, children were given a worldly education and a spiritual education side by side, the outcome of which was good and nobel. Today our policy makers should introduce spiritual education i.e. value education into our education system so that the younger generation does not get distracted from the right path and they become strong and good citizens, the true servants of mankind.

For this, proper education is the need of the hour and only the true living master of the time can guide society and reveal the right path.

**Prof. Swati Murkute
(Computer Science)**



What is my Identity?

We all wonder with the question who am I? what is my real identity?where have I come from and where will I go after leaving this planet? These ticklish questions trouble sensitive and serious people and lead to many sleepless nights.

We find people with different levels of consciousness living on this planet. There are some who are dull and barely aware. Such questions never come in their mind. They lead life at aware level, having a slight consciousness which allows them to earn their livelihood and enjoy some sensual pleasures that come their way such people, though human, are still living at the animal level. Then there is another set of people who, through listening to Satsang when they do not find answers themselves seek guidance from others who are saints or masters. They get a little awakening, but the intensity and thrust of knowing their own real identity is not that strong and they again get enmeshed in the mire of worldly attraction.

There are only few awakened person who really want to know their real identity stripping off the mask of maya which is covering them until they get the answer. I am the pure self-effulgent light of consciousness which is my true identity.

The realization of pure consciousness is the realization of the unity of life.

**-Prof. Apeksha Dorlikar
(Computer Science)**

You have to grow from the inside out. None can teach you, none can make you spiritual.
There is no other teacher but your own soul.

What is the Best???

Bill Gates Never Did Laxmi pooja,
But he is the Richest Man.

Einsten Never Did Saraswati pooja,
but he was Intelligent.

Believe in work, Not in Luck.

Trust in God, But don't Be
Dependent on Him.

The Best 'OM' is Home.

The Best 'AGE' is courage.

The Best 'MILE' is Smile.

The Best 'STAND' is Understand.

The Best 'END' is friend.

The Best 'DAY' is Today.

Ms Jerin Benny
(F.Y. B.Com)

Real Teacher...

A school without the teacher
is just like a body without
the soul. so the teacher is
a very important component
of the school. According to
'Swami Vivekanand' The true
teacher is one who can
immediately come down to
the level of the students
soul and see through,
Understand his mind.

T- Talented
E- Effort
A- Admirable
C- Creative
H- Helpful
E- Encourage
R- Respectful



Ms. Ashlesha Jagdale
(F.Y. B.Com)

Three things

Three things to love,
purity, honesty, hard work

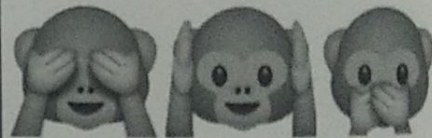
Three things to admire
Beauty, Infance & Character

Three things to respect
old Age, Religion & Law

Three things to prevent
Falsehood, Slander & Laziness

Three things to control
Temper, Temptation & Target

Three things to maintain
Promise, Friendship & Affection



Ms. Rutuja Waghmare
(F.Y. B.Com)

Good Manners

Good manners are important. They demonstrate respect for other people. Further a well mannered man is respected & esteemed wherever goes & esteemed in whatever condition of life he may be. A rich man of a greed bumped with all title without good manners, is sure to attract every ones attention & win every bodies liking. Good manners make a full man. They are very essential for civilization, without good manners, man is like a purse without money. Though it is very attractive from outside. Good manners are the best recommendation of a man.

Ms. Reshma Khan
(F.Y. B.Com)

My Mom..

Like a ray of light,
Which guides in a storm is my mom.

Like a candle who burns herself to
Lit my path,
Yes, none other she is my mother.

Who travels a miles for my few smiles,
is my Mom.

These are very few things.
to describe and praise Her,

But only thing I can say that
Thank you,
Mom for being such a
wonderful Mother.



Mr. Subin Das
(F.Y.B.Com)

What is our Life ?

What is our life?
A play of passion and what our mirth
But music of division?
Our mothers womb the tiring
Houses be where we are rest
For this short comedy.
Heaven the judicious sharp
Spectator is who sits
And marks what have we do amiss.
The graves that hide us from the
Searching sun are like drawn curtains
When the play is done.
Thus playing post we to our latest rest
And then we die in earnest, not in Jest.

Ms.Firdos Usmani
(F.Y. B.Com)

The Perfect Gift

A gift to keep you organized?
A present to help you clean?
A gadget for the kitchen?
No that would just be mean!
Pretty perfume just for you?
something for the car?
All of these ideas,
wonts get me very far!
So much that you deserve,
was your favorite colour blue?
oh, what is that one thing
to show you that I love you!
I will make you something,
And of that I will be proud,
I know you will love it too,
It will be bright ,it will be loud!
here it is mum,
In bed you should stay,
Breakfast and a card,
on this special mothers' day.

Ms. Ankita Vishwakarm
(F.Y.B. Com)

Beg for Her Happiness

Once we were fixed as day and night
Really, began loving in only sight
I thought, all this for love is right,
But uncontrolled strong feelings now dried
I know, innocently for me you also cried
But shapat, for you many times I died,
My love was true and only for you
I will not forget you and you too
Essence of my life is only with you,
Now I know I'm far from your mind
Make her life joyous, god you are kind
I, who cares, though no joy behind,
Once again, meet me where can come
none
Only you and me in the heaven
Promise me we'll meet in the heaven.

Prof. Amol Bade
HOD, Arts (English)

A Daughter

A Daughter is a wonderful blessing. A treasure from above she's daughter worth and special charm, she's thoughtfulness and loving. A daughter brings a special Joy, that comes from deep inside and grows to adulthood, she fills your heart with pride, with every year that passes, she is more special than before through every stage, though every age, you love her even more, no words can describe the worm memories. The pride and gratitude, too, that comes from having a daughter, to love and to cherish just like you!

India is a 'Male Dominated society' hence women are the receiving end. They are always be well treated at every step as a matter of fact a girl child is under constant vigil initially by the parents and her husband and finally her own children.

Ms. Firdos Usmani
(F.Y. B.Com)

Girl Child

Why are we so child
wanting to eradicate
girl child
She is a guiding light,
In any circumstances
shines bright
She is the root of joy,
which neither can
give a boy.
She is a boom,
As beautiful as Moon.
She is the best,
Let her fly in her nest.

Ms.Pooja Jaiswar
(F.Y.B. Com)





Principal Dr. Sudhir Atwadkar in Dindi Swachata Abhiyan with teachers and students



Yoga Day Celebration and Parent Meeting

If I love myself despite my infinite faults, how can I hate anyone at the glimpse of a few faults.



Students Undertook Sharamdan in Thoran village under NSS Camp



Projects Carried out under NSS Camp

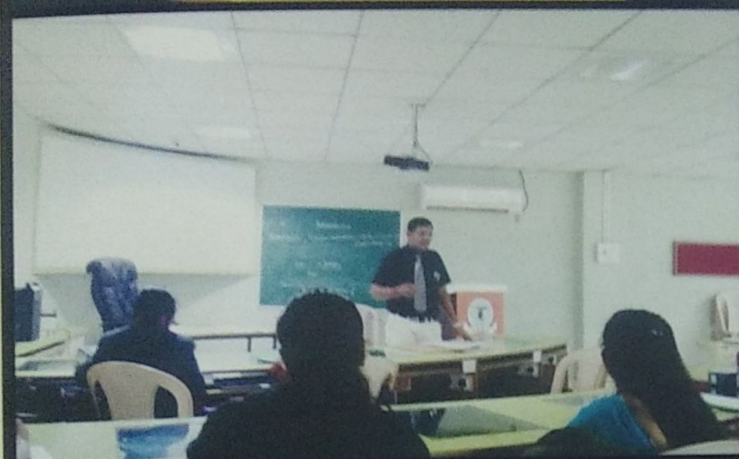
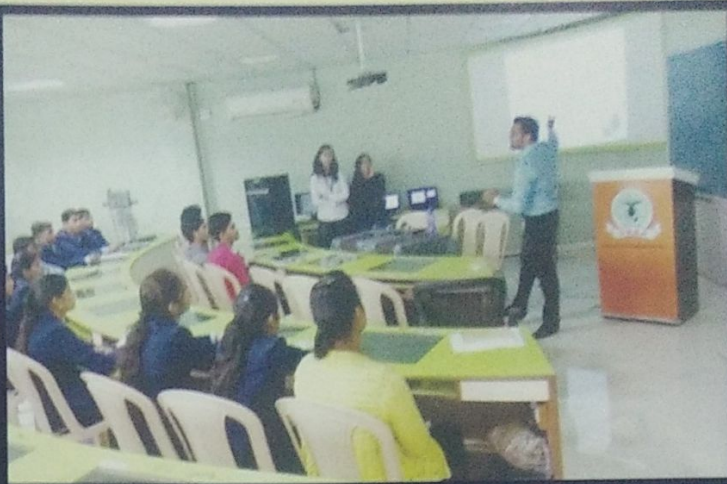
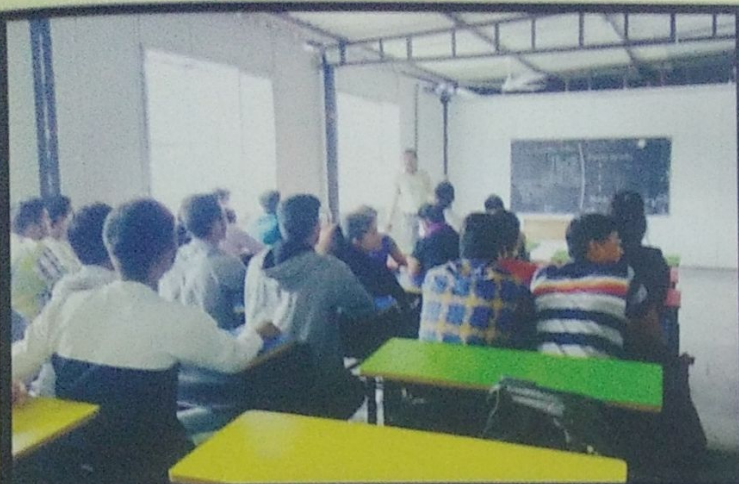
You have to grow from the inside out. None can teach you, none can make you spiritual. There is no other teacher but your own soul.



Programmes organised by the college for the villagers under NSS Camp



Lectures conducted by the College for Students under SDP



Lectures conducted by the College for Students under SDP



Students in Inter - Collegiate Sports Competition



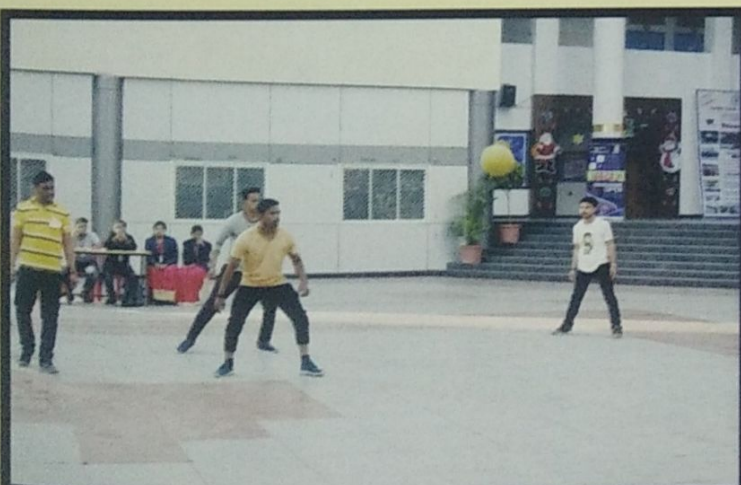
S.N.B.P. ACS College organised "Art Splash" in all it's Branches



Dr. Vrishali Bhosale (President - S.N.B.P. Group of Institutes) in Exhibition

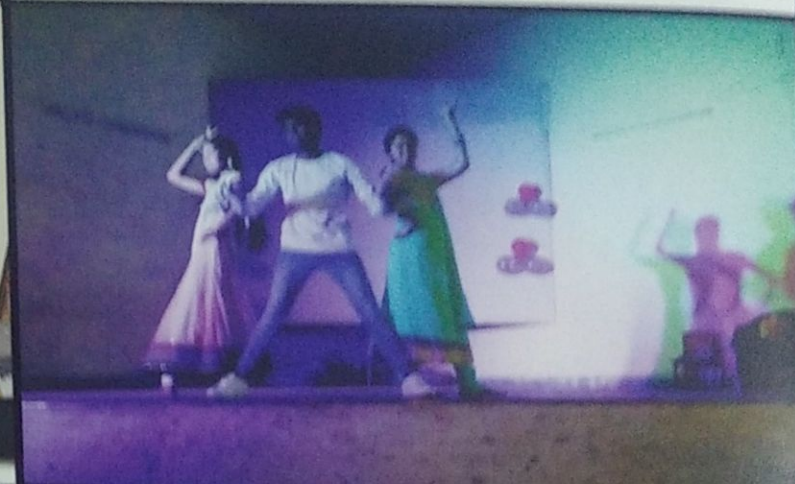
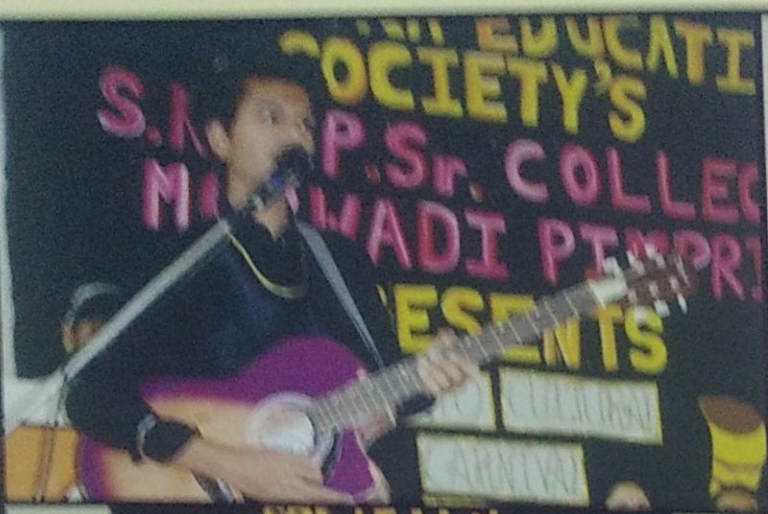


S.N.B.P. ACS College organized activities in Sporto-Cultural Carnival

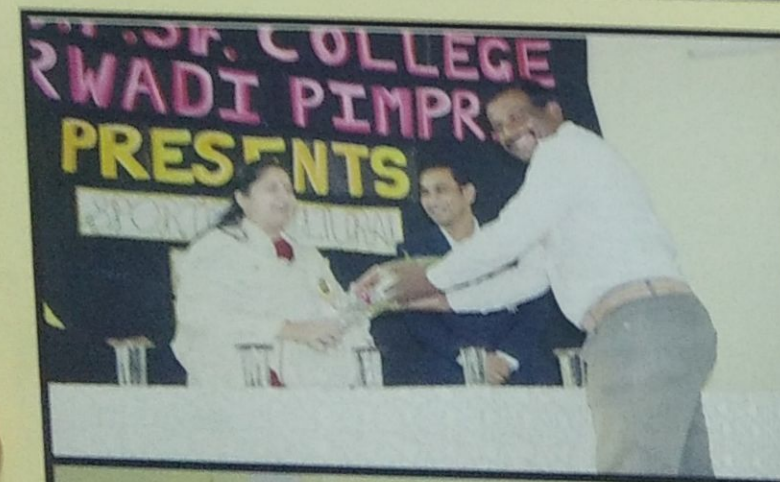


S.N.B.P. ACS College organized activities in Sporto-Cultural Carnival

The uplift of the women, the awakening of the masses must come first, and then only can any real good come about for the country, for India.



Students Performing in Sporto- Cultural Carnival



S.N.B. ACS College Conducted Prize Distribution Programme

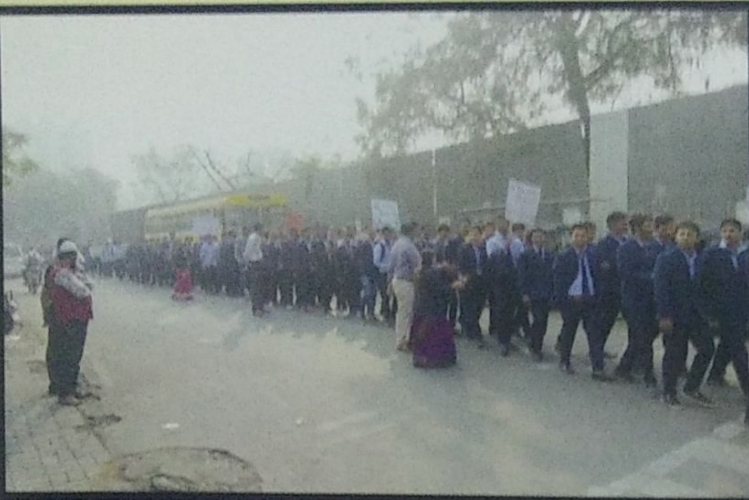


Teachers' Day Celebration



Visit to Old Age Home

Relationships are more important than life, but it is important for those relationships to have life in them...



S.N.B.P. ACS College Conducted Youth Rally and lecture on Women Empowerment



Various Activities Conducted by the College

Strength is life, weakness is death.





Painting Competition winner- Ms. Anushka Bhoite



Painting Competition winner- Ms. Gaytree Kavathekar



**S.E.Society's
S.N.B.P. COLLEGE OF ARTS, COMMERCE,
SCIENCE AND MANAGEMENT STUDIES,
MORWADI, PIMPRI, PUNE -18.**